

English and Culture: Methodology of Culture for Teachers of English

Beszámoló

A dublini Trinity College patinás egyetemén az *Angol és kultúra: a kultúra módszertana angoltanárok számára* című kurzuson vettem részt. A program igen gazdag volt, alapos betekintést nyerhettem az ír kultúrába. A délelőtti órák során elméleti ismereteket szereztünk az ír kultúra különböző területeiről: irodalom, képzőművészet, szobrászat, építészet, archeológia, ételek, zene, iparművészet stb. Az elméleti ismeretek elsajátítása mellett folyamatosan reflektáltunk arra is, hogy az adott téma feldolgozását milyen módszerek segíthetik leginkább az iskolai órákon. A délutáni ún. 'field trip'-ek során változatos formában váltak elevenné a délelőtt megszerzett ismeretek. Különösen kiemelkedett gazdagságával az Archeológiai Múzeum és a Képtár – ezek jelenösen hozzájárultak az ír kultúra és történelem mélyebb megértéséhez. Az English Matters szervezésében már kurzus kezdetén tudatosíthattuk, hogy Európa számos országából vagyunk jelen; és a legnagyobb hozadéka a kurzuson való részvételnek az országok és kultúrák közötti kapcsolatok erősítése lehet. A kurzus folyamán többféle projekten dolgoztunk együtt, így természetes módon intenzívebbé vált a kapcsolat a csoport tagjai között. A projektmunkák során nemcsak az ír kulturális ismereteink bővültek, hanem megosztottuk egymással pedagógiai tapasztalatainkat, jógyakorlatainkat is. A kurzus zárónapján az English Matters csoportjai beszámoltak egymásnak arról, hogy mit tanultak az egy vagy két hét során – ami szintén erősítette európai összetartozás-tudatunkat. Angoltanárként fontos volt számomra a nyelvgyakorlás is. Erre lehetőség nyílt egyrészt a délelőtti órákon. Nagy öröm volt számomra a résztvevők magas szintű angoltudása. Másrészt pedig a kurzuson kívüli természetes élethelyzetek (utazás, vásárlás, múzeumlátogatás stb.) segítettek sokat a nyelvtudásom felfrissítésében. Összességében a kurzus során megerősödött bennem az a felismerés, hogy az iskolai oktatásban fontos szerepet kell játszani a kultúra átadásának. Csak akkor érthetjük meg, hogy kik vagyunk, és mi a szerepünk Európában, ha ismerjük és tiszteljük saját, és európai kulturális örökségünket.

Németh Lucia